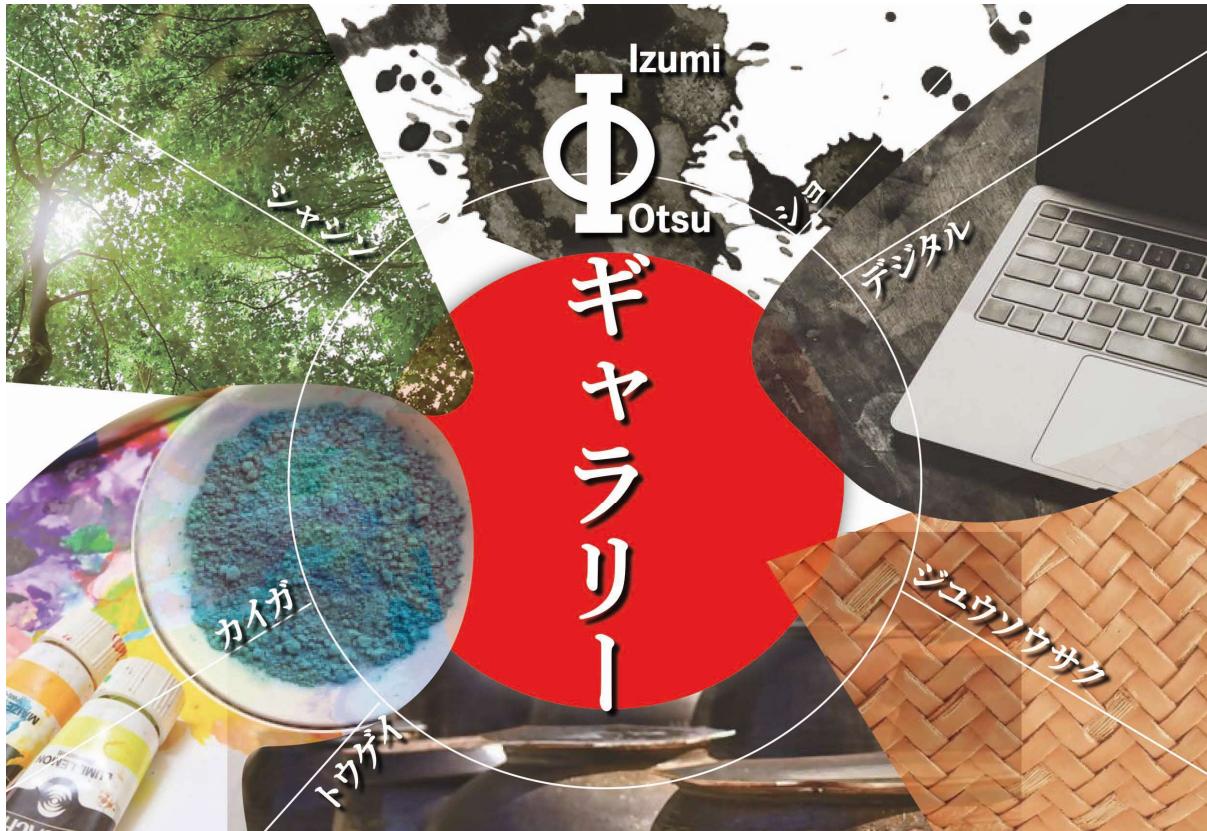


【募集要項】



令和6年11月22日(金)～24日(日)

時 間：10:00～19:00(ただし24日は16:00まで)
会 場：テクスピア大阪(入場料無料)

【搬入日時：11月20日(水)15:00～18:00】

■問い合わせ

泉大津市文化祭実行委員会(泉大津市教育委員会生涯学習課内)

〒595-8686 泉大津市東雲町9番12号

TEL 0725-33-1131 FAX 0725-33-0670

E-mail:art@city.izumiotsu.osaka.jp

主催 泉大津市文化祭実行委員会

共催 泉大津市／泉大津市教育委員会

後援 泉大津市文化協会

◆Φギャラリー(いづみおおつギャラリー)について

これまで、約50回にわたり開催してきた泉大津市展を再編し、令和5年度からΦギャラリー(いづみおおつギャラリー)として生まれ変わりました。表記はIzumiOtsuのIとOを掛け合わせてロゴ風とし、ギャラリー(Gallery)には、2つの「1」(エル)で出展者と観覧者が共存し並び立つさまや、「画廊」「観客」という意味を含んでいます。加えて、泉大津市展の歴史や関わってきたすべての人々の思いを受け継ぎつつ、さらなる発展を目指し「0から1を創り出す」という想いがこもった名称となっています。

今年度も出展者や来場者の皆さんよりいただいたアンケートをもとにリニューアルしています。これまでの洋画と日本画の部門を統合し絵画部門として再編します。また近年ではデジタル機器を活用して作品を制作するデジタルアートが注目されており、市民がより多様な文化芸術に触れられるよう自由創作部門に「デジタル」を創設します(P2参照)。審査制度については、これまで再考を求める声が寄せられており、昨年度は従来の審査を行わず、代わりに全作品(自由創作とアンデパンダン展を除く)に対して講評会を実施しました。今年度は部門の統合や新設を機に、出展のハードルを下げ、若い世代も巻き込み、より多くの泉大津市民が気軽に出演できるよう、審査・講評ともに行わないこととしました。昨年度好評をいただきました、出展料無料、自由創作部門、アンデパンダン展、お気に入り投票は引き続き実施いたします。

本市の文化芸術に関わる人の裾野が広がるよう願いを込めて、たくさんのご応募をお待ちしています。

◆お気に入り投票

来場者による「お気に入り作品」への投票を実施します。絵画、書、写真、陶芸、自由創作の5部門での投票を予定しています。詳細は、Φギャラリーへご来場の際、受付にてご確認ください。

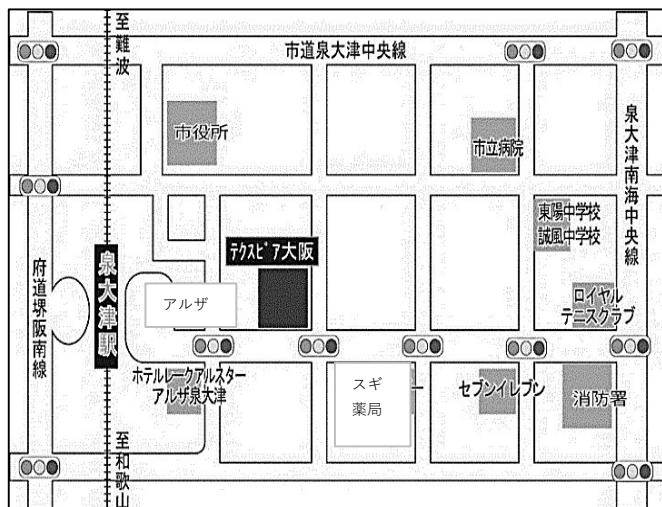
(※)自由創作(デジタル)部門およびアンデパンダン展はお気に入り投票対象外です。

【投票期間】11月22日(金)10:00～11月23日(土)19:00

【結果発表】11月24日(日)15:00～ @テクスピア大阪小ホール

Φギャラリー会場 テクスピア大阪

泉大津市旭町22-45



◆募集部門

絵画・書・写真・陶芸・自由創作

自由創作(デジタル)(投票・副賞なし)・アンデパンダン展(投票・副賞なし)

◆応募締切

10月31日(木)必着

※自由創作(デジタル)は10月25日(金)〆切(詳細は3ページを参照してください)

締切後の作品の受付及び変更は認められません。

◆作品搬入・搬出(テクスピア大阪へ)

搬入:11月20日(水)15:00～18:00 ※市広報紙との相違がありますが、正しくは「20日(水)」です。

搬出:11月24日(日)16:00～17:00

※搬入時にお渡しする「預かり証」を必ずご持参ください。

※自由創作(デジタル)は搬入出の対象外です(詳細は3ページを参照してください)。

※搬入日時以前および搬出日時を過ぎて作品をお預かりすることはできません。

◆応募資格

16歳以上(令和6年4月1日現在)で募集要項にある項目について厳守できる方。

また、作品の搬入出可能な方(代理人可)。

ただし⑤-2は年齢制限なし。

◆作品規格

題材は自由。出展は1人各部門1点まで。泉大津市内の未発表の個人制作作品に限ります。

加筆・改作は出展できません。

誹謗中傷的な要素が感じられる作品は受け付けできません。

部門	規格	投票・副賞
①絵画	額装または軸装部分含め、縦120cm×横120cm以内	
②書	枠張額装または軸装及びパネル部分含め、縦200cm×横95cm以内 ※仮巻・未裏打ち・折帖・冊子・巻子は不可 ※必要な場合は、申込時に釈文を添付すること	
③写真	額装またはパネル張部分含め、縦110cm×横110cm以内 ※組み写真は同一額装すること	
④陶芸	壺・花器・茶碗・皿・茶道具・オブジェ(抽象)等 縦・横・高さ合わせて150cm以内 ※装飾的付属品は不可 ※ただし、大皿は直径45cm以内とする	あり
⑤-1 自由創作	壁面展示は縦200cm以内、横117cm以内、重さ25kg以内 台置・床置展示は縦・横・高さ合計150cm以内、重さ25kg以内	
⑤-2 自由創作 (デジタル)	JPEG形式またはPNG形式、10MB以下(静止画・スライドショー形式) ※過度に低画素・低画質とならないサイズとしてください ※モニターに映し出すことで展示を行います。なお、モニターの サイズは出展作品に応じて決定します ※著作権の観点により、AIを利用した作品は不可とします	なし
⑥アンデ パンダン展	①～⑤-1と同程度の大きさであれば特に規定なし ※極端に大きすぎる場合は不可とする	

※陶芸等の立体作品以外は、必ず額装または表装し、紐をつけてください

※額装については、各部門ともガラスは不可、アクリルは可

※規格の「大きさ」は、額装部分も含みます

※規定に違反している場合は、展示の対象となりません

◆出展方法

【生涯学習課窓口で申込む場合】

申込書に必要事項を記入のうえお申込みください。代理人による申込も可能です。

【メール・FAX・郵送で申込む場合】

必要事項(①氏名、②ふりがな、③年齢、④住所、⑤電話番号、⑥メールアドレス、⑦部門、
⑧題名、⑨大きさ)を記入のうえ、メール・FAX・郵送のいずれかの方法で申込んでください。

メール／art@city.izumiotsu.osaka.jp FAX／0725-33-0670

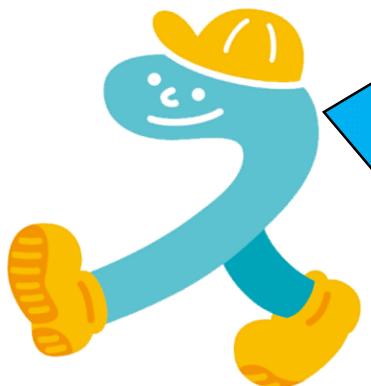
〒595-8686 (住所記入不用) 生涯学習課「Φギャラリー」係

【自由創作(デジタル)に申込む場合】

「Φギャラリー出展申込書」について、必ずメールアドレスを記入のうえ10月25日(金)までにご提出ください。記載のメールアドレスへ事務局から、【大容量ファイル送受信サービス】のURL等を送付します。その際にお伝えする期日までに、作品のデータをアップロードしてください。

◆賞・副賞

お気に入り投票入賞	
①絵画	各部門上位3点
②書	【副賞】
③写真	1位:1万円
④陶芸	2位:5千円
⑤-1自由創作	3位:3千円
⑤-2デジタル	なし
⑥アンデパンダン展	



Φ（いすみおおつ）ギャラリーは、もちろん初めての人でもチャレンジできます！
「初めて出展してみようと思うけど、どうしたらいいのか…」という人は、⑤-1、⑤-2、⑥がオススメです！
たとえば、「紙ねん土で作った作品を出展したい」場合は⑤-1で、「絵画や写真、書の作品を額びちナシで出展したい」場合は⑤-2で出展可能です。ただし、サイズなどの作品規格は2ページを見て確認してください。
「あなただけのアート作品」の出展をお待ちしています♪

◆注意事項・その他

- ・搬入出に来られる方のみご出品ください(代理人可)。
- ・投票結果、陳列に関するお問合せ、異議申し立てはお受けいたしません。
- ・規格外の作品は展示できません。
- ・営利目的の出展とみなされた場合、作品は展示いたしません。
- ・主催者は、出展作品に対する著作権・肖像権侵害などに関する責任を負いません。
被写体などに人物が含まれる場合は、出展者本人の責任においてご確認ください。
- ・応募作品(額含む)は展示・移動に耐えられるもの。
- ・作品の破損、紛失等については、理由のいかんに関わらず主催者は一切責任を負いません。
必要な方は保険をおかけください。
- ・作品の梱包資材などはお預かりできません。
- ・出展点数が多い場合は、別会場に展示する場合があります。
- ・違反行為や妨害行為があった場合、今後Φギャラリーへの出展をお断りする場合があります。