

活動開始宣言から約2年

セーフコミュニティ

～本市の安全・安心なまちづくりが世界に認められました～

本市の特徴的な4つの取り組み

合計117回の会議を実施

多くの人々が泉大津の安全・安心のために取り組んだ成果が実りました

6つの対策委員会では活発な議論を積み重ねてきました

6つの対策委員会は平成26年11月から、計117回を数える会議を行い、議論を重ねてきました。

地域団体や行政などの関係者で構成される対策委員会では、「多くのけがや事故は偶然の結果ではなく、予防できる」という基本理念に基づき、転倒や交通事故、自殺など私たちの身近に潜むリスクに気づき、その予防に活かすため、安全マップや自殺予防標語、防災かるたなどを作成し、啓発しています。

今後、安全の向上に携わる人々が分野の垣根を越えて集い、新たにつながりが生まれることで、SC活動の輪の広がりが期待されます。



セーフコミュニティに取り組んでいる世界のコミュニティのなかでも、特に評価の高かった本市の特徴的な取り組みを紹介します。

問合 危機管理課（市役所4階）

セーフコミュニティ基金を創設

ふるさと納税の制度を活用し、セーフコミュニティ活動を財政的に支援していただく、セーフコミュニティ基金を創設。

基金の使い方は、各対策委員会での取り組みや認証式典などで使っていきます。

世界セーフコミュニティ会議に参加

タイ王国ナーン県で開催された第22回世界セーフコミュニティ会議に市長ほか3人が本市から参加。市長が日頃から市民に伝えている「住民ではなく市民になってほしい」という理念を発表。



イメージソングの決定

市内出身のロックバンド CRUSH（クラッシュ）が作詞作曲をした「ONE」をイメージソングに採用！誰もが口ずさめる親しみやすい曲で、歌詞がセーフコミュニティを連想させることができるため、イメージソングに決定。



- 2 セーフコミュニティいずみおおつ国際認証内定
- 4 特集・大規模災害から身を守る実施しよう
- 7 住宅用火災警報器メンテナンスを
- 8 泉大津駅と松ノ浜駅に駐輪場がオープンします
- 9 いずみおおつ健康チャレンジ計画市長と語るタウンミーティング
- 10 質疑応答を紹介
- 12 小型家電の宅配便回収サービスを
- 13 行っています！／容器包装プラスチックの出し方をお願い
- 14 映画「杉原千畝 スギハラチウネ」を開設
- 15 チャリティー上映会のお知らせ文化フォーラム／市民会館、開館
- 16 泉大津フェアを泉北タカシマヤで開催／健康アップ大作戦
- 17 コラムスタンド／図書館だより
- 18 健康のページ／元気です！お
- 20 おつこ
- 24 子育て応援ひろば
- 26 まちの話
- 27 エンジョイ！SPORTS!!
- 28 文化財へのいきなり／市長のうき
- 40 情報かわら版
- 41 おおつ物語

今月号の
もくじ

H28.9月号



めざす姿：安全で心やすらぐまちづくり

国

際

認

証

内定

セーフコミュニティ国際認証の内定をいただきました

8月9日(火)、10日(水)、テクスピア大阪にて、セーフコミュニティ現地審査を開催しましたところ、大変多くの方にご参加いただきまして、ありがとうございました。

本市は安全・安心なまちづくりのためにセーフコミュニティ活動に取り組んでまいりました。今回本市の取り組みが世界に認められ、評価されましたが、これは、多くの市民の皆様にご参加いただき、ご尽力いただいたことによるものであると深く感謝しております。

セーフコミュニティは認証取得がゴールではございません。これからも皆様と一緒にオール泉大津で、安全・安心な住みやすいまちにしていきたいと思います。



泉大津セーフコミュニティ推進協議会会長
泉大津市長 伊藤 晴彦

▶現地審査での様子



活動内容を報告する対策委員会委員



これまでSCに携わってこられた皆さんと審査員



活動報告を聞く審査員と参加者

▶審査員の講評



ワン・シュメイ
審査員



クストフ・ダラル
審査員

地域と行政が一緒に取り組んだ結果 審査員から高評価

泉大津市のセーフコミュニティでは地域と行政が責任を持った関わりあい方をしています。地域は行政任せにせず、行政もしっかりと取り組みを進めている点が素晴らしいと感じました。なぜ地域の課題となっており、何をどこまでするべきかをしっかりと理解していらっしゃる。今回、泉大津市を訪れ、どれだけ多くの人々がセーフコミュニティに関わり、努力をしてきたかが伝わり非常に感動しました。

毛布のまちの皆さんの報告を聞き、毛布にくるまれたような温かい気持ちにさせていただきました。

審査の結果をお伝えします。内定おめでとうございます。