

いづみおおつまちなか万博事業推進業務委託に関する質問事項への回答

質問種別	項目	質問	回答
1	全体 いづみおおつまちなか万博事業について	広報を拝見すると、事業募集の締め切りが6/30となっておりますが、既に参加決定されている団体一覧をご提供いただく事は可能でしょうか。 (ジャンルや件数だけでもお教えいただけますと幸いです) また補助金申請の不要な事業は、基本的には、すべて参加が承認されるのでしょうか。	現在、団体等からのまちなか万博事業の募集を締め切り、まちなか万博事業と認定する事業の選定中です。 近日中に選定結果を市HPにてお知らせする予定ですので、追ってご確認下さい。 なお、「まちなか万博事業」と認定する事業は、全て補助金申請を行うことを前提としております。
2	仕様書 1. ページ 2. 業務目的について	来場者の周遊とありますが、この来場者は市民想定でしょうか？市外の方を意識されておられますか？	市民の来場者はもちろん、市外からの来場者も想定しております。
3	仕様書 2. ページ 4-(1)-④-イ アーカイブ用の動画・写真の撮影	アーカイブ用動画・写真の撮影ですが、お祭りプラザ周辺のみで宜しいでしょうか。もしくはシーパスパーク全体の撮影が必要でしょうか。	該当箇所については、仕様書4-(1)市が開催する「いづみおおつまちなか万博」コアイベントに関する項目ですので、シーパスパークのお祭りプラザのみを示します。なお、仕様書4-(4)-①において、団体等主催コアイベントの取材・撮影について記載しておりますので、コアイベント日（9月21日）は市が主催するシーパスパークお祭りプラザのほか、団体等が主催する市内全体にまたがるイベントの、取材・撮影が必要です。

質問種別	項目	質問	回答	
4	仕様書	2ページ 4-(2)-② のぼりの制作について	<p>のぼりのサイズは600×1800 付属品はポールのみで良いでしょうか。 配布とありますが、配布先は「いづみおおつまちなか万博事業」参加団体であり回収は不要でしょうか。</p>	<p>のぼりのサイズについては制限しておりませんが、遠くから見ても「いづみおおつまちなか万博事業」であることが視覚的に把握できる必要があります。のぼり等とは、のぼりを設置するために必要なすべての物品を指しますので、ポール・土台等の付属品は全て含めて下さい。</p> <p>関係者への配付ですので、「いづみおおつまちなか万博事業」を行う、市主催のコアイベントにおける市の関係部署、市民団体・事業者、関係機関等を示します。</p> <p>回収は不要ですが、土台等も配付する必要があることをご承知おきください。</p>
5	仕様書	2ページ 4-(2)-③ 共通パンフレットについて	パンフレットの構成としては、周遊マップとまちなか万博事業の紹介というイメージで問題ないでしょうか。	「いづみおおつまちなか万博事業」として、市や団体等が実施するコアイベント（9月21日）と、団体等が実施する別日のイベント（オリジナルイベントという）全ての開催日・場所・概要や周遊企画紹介等を写真やイラストを用いて作成する想定です。
6	仕様書	3ページ 4-(2)-④ 画像素材の作成について	「市HPやSNSでの活用を見据えた画像素材のデータ作成・提供」とありますが、前項の③アで収集しパンフレットやポスターで使用した素材やデザインをHPやSNSで使用できるようリサイズ等の加工を行ったものを提供するという認識で良いでしょうか。	パンフレットやポスターのデザインと統一性があることは必要です。また、市HPや各種SNSの特性に適したものとして下さい。

質問種別	項目	質問	回答
7	仕様書 3 ページ 4-(3) 来場者の周遊について	周遊させるポイント数（まちなか万博事業者数）の数の想定はどのくらいでしょうか	団体等の受け入れ可否に左右されますが、対象としては「いづみおおつまちなか万博事業」に認定されたすべてのイベントです。 なお、団体数については回答 1 のとおり。
8	仕様書 3 ページ 4-(4) 取材撮影・動画制作	事前 PR 用は縦型、横型どちらを想定され、何秒を考えておられるか想定があればご教示ください。また事前 PR 用で撮影できる内容についても併せてご教示ください。	縦型・横型、動画の時間について指定はありません。広報媒体に応じて、適切なものをご提案下さい。 撮影できる内容については具体的にお示しすることは難しいですが、撮影や素材提供が必要な場合は、市に申し出ただければ調整します。
9	仕様書 3 ページ 4-(4) 取材撮影・動画制作	撮影は動画のみの想定でよろしいでしょうか。	仕様書 4-(4)-①及び 4-(1)-④-イのとおり、団体等の主催するコアイベント、市が主催するコアイベントの両方について、写真の撮影を含んでおります。
10	仕様書 3 ページ 4-(4)-② 事業全体の記録映像	『いづみおおつまちなか万博』事業全体記録映像』とあります、イベント開催回数・日数をお教示いただけますでしょうか。撮影回数等に影響するためご教示願います。	回答 1 のとおり。
11	仕様書 3 ページ 4-(4)-② 記録映像	記録映像は作成後 YouTube や SNS 等にアップされる予定でしょうか。使用目的が決まっていればご教示ください。	市 HP や YouTube で展開する予定のものがダイジェスト版、市や団体等において何を行ったのか分かるように保存するものが記録版です。

	質問種別	項目	質問	回答
12	仕様書	3 ページ 4-(4)-③ 記録映像	字幕は日本語のみの認識で間違いないでしょうか。	お見込みのとおりです。
13	審査基準表	2 2次審査 ④広報の適正性	「SNS 等投稿記事の作成、発出時期や方法」とありますが、業務内容には「画像素材の作成・提供」以外について SNS 投稿に関する業務は記載されておりません。投稿記事の作成や記事投稿も業務内に含まれるのでしょうか? もしくは「記事作成」=画像作成、発出時期や方法に関しては計画策定という認識でよろしいでしょうか。	現在市が業務として仕様書に具体的に指定する SNS 等の業務は「画像素材作成・提供」のみですが、本業務の趣旨としては「横断的な広報」を掲げていることから、審査項目に含んでおります。事業者からの提案をお願いいたします。
14	実施要領	4 ページ (2) ② (エ) 副本への記載について	「事業者名ならびに事業者名が類推されるロゴ等を一切記載しないこと」とありますが、各担当者の氏名は記載しても問題ないでしょうか?	記載して差支えありません。
15	仕様書	1 ページ 4. 業務内容 (1)について	下記イベントの企画・演出・運営を一括して担うこと。 と記載がありますがコアイベント全体の企画・演出をおこなうという認識でいいでしょうか。それとも実施要領の 8. 企画提案について(1)(2)(3)に記載のあるロゴマークやパンフレットのデザイン案とコンセプト・周遊を促す仕掛けについての企画・演出を中心に提案すればいいでしょうか。	現時点で委託する業務内容として具体的に想定するものは、仕様書 4 に記載の全てとなります。 ご提案書類等においては、実施要領 8(5)のとおり、仕様書全般及び審査基準に基づき作成し、実施要領 8(1)から(4)の内容も盛り込んで下さい。

	質問種別	項目	質問	回答
16	仕様書	1 ページ 4. 業務内容 (1)について	コアイベントの各ブースの募集についても企画運営に含まれ、委託業者が行なうことになりますか。	市主催のコアイベントにおけるブース内容は市で決定するため、委託事業者による募集は不要です。
17	仕様書	1 ページ 4. 業務内容 (5)について	記録用アーカイブにて各団体事業撮影等はおこないますが、SNS や広報関係についても連携し、発信するという認識でよろしいでしょうか。また具体的な事業の案内、質問なども委託業者にて対応し、市に報告するようなお考えでしょうか。	「いづみおおつまちなか万博」事業全体の記録映像の使用目的については回答 11 のとおりです。のぼり旗配付やロゴマークの提供、パンフレット作製等、委託事業者が団体等と直接やり取り・調整することも含まれます。
18	仕様書	1 ページ 4. 業務内容 (1)~①について	運営マニュアル策定にあたり、コアイベントのシーパスパークお祭りプラザのイベントのみの運営マニュアル策定の認識でいいでしょうか。	お見込みのとおりです。
19	仕様書	1 ページ 2. 業務目的	市民団体・事業者が主体となって実施する地域イベントについて、開催するまでのスケジュールはどうなっていますでしょうか。例) 公募締切、イベント開催期限(9/21 のコアイベントまでに行う、または○月までに実施といった条件はあるか) など。	市民団体・事業者が主体となって実施するイベントは、9月 21 日開催のコアイベントと 9~11 月の間で 1 回以上開催するオリジナルイベントとなっています。詳細は以下の URL からご確認下さい。 トップ>各課のページ>市長公室>政策推進課>IZUMIOTSU EXPO 内 https://www.city.izumiotsu.lg.jp/kakuka/koushitsu/seisakusuisin/izumiotsuexpo/14440.html なお選定結果については回答 1 のとおり。

以上